

メ
ヅ
ン

登場人物

● 橘 袂たちばなたもと (22) ↓ (27)

元OLで長屋の新米大家さん

● 薙刀さんなぎなた (35)

壱の部屋の住人

バーコードハゲの神経質な会社員

● ツーバイフォー (19)

貳の部屋の住人

元セックス中毒の同人作家

● 獅子舞ちゃんししまい (24)

参の部屋の住人

スパイ

● 鴨居くんかもい (30)

四の部屋の住人

陰陽師の国家資格の資格浪人生

● 瓦ちゃんかわら (5)

鴨居君の式神

● 目結めゆい (享年18)

地縛霊

○採用通知

ポストに手紙が投函される。

袂は手紙を取り、封を切り、中を見る。

採用と書かれている。

袂

……やった。やったー！お母さん！やったー！内定取れたよー！わー！やったー！わー！怖かったー！

袂は飛び跳ねて喜ぶ。

○会社員生活

袂 この度新卒で入社いたしました。たちばなのもと橘袂
です。

えと。手紙が好きです。部署は売る側ですが、便箋作りに関われて嬉しく思っています。まだしばらくは新卒の皮を破れないかもしれませんが、みなさんのサポートを、頑張っていきたいです。

はい。もしもし。……え。もしもしは言わない。すみません。

はい。阿武隈商事でございます。

1年目。新人は知らない場所で知らないことを覚えるのが仕事。知らない場所の、知らない白い壁。壁の傷は、歴史とみんな言う。知っている人には歴史。私には傷でしかない。

知らない場所は、だんだん慣れた場所に変わって私も壁に傷をつける。この傷は私がパイプ椅子でつけた傷。右に曲がるとコピー機。電話はここ。電話には汚くなったシールで短縮番号。会社は即戦力を求めてくるので「足りない自分」と直面する毎日ですこし胃が痛む。

2年目。異動になった。息がしやすくなった。私の仕事はイケメンのサポート。イケメンが案件を取るために、書類を作ったり菓子折りを手配したりする。イケメンが上司なことは楽しいと疲れるが交互。

色目を使っていると思われるかしらと心配するのは疲れる。戸惑う。うぬぼれる。舞い上がる。ブれるの繰り返し。

休みは週に1日もらえる。彼氏と話していたら、こういう職種のわりに休みが少ないらしい。うちはいわゆる傾きかけの半ブラック企業のようにだけど、ここしか受かんなかったし仕方がない。私は働くのは嫌いじゃない。

袂

うん。やれるやれる。

袂

はい。阿武隈商事でございます。3年目。事件は起きる。傾きかけの会社が急速に傾いた。それがわかる確かな証拠は、入社3年目の人間に任せるには大きすぎる仕事が私の目の前に積みまれていること。

他の会社の、部長クラスの人とのやりとりを私がする。「なんでこんな小娘連れ

てきた」と思う気持ちはよくわかるが私の気持ちも考えてくれ。

仕事に慣れる前に次の段階に進み続けている。こわい。綱渡りを毎日している。

4年目。部下ができた。今井貴宏。ポンコツ。クズ。グズ。エゴイスト。ナルシスト。

今井の音楽が聞こえる。

袂

……音楽が大好きのようなだ。

イケメンは会社が傾く前にさっさと転職していった。

え。それは本当に私がしなければならぬ仕事ですか？

この案件は。私が大事にしてたものなんです、それをを台無しにしたコイツのミスをなんで私が拭うんですか。……もういいです、使えない部下が使えないのは私のせいなんですよね？使える部下にしてあげればいいんですよね？怒鳴っていいんで

すよね？なじっていいんですよね？それでもあのクズが使いなかつたらまた言いますね。

私はこの、人に謝れない、お荷物男を、なじる癖がやめられない。駆逐したい。焼きゴテで焼かれて叫んで欲しい。私を悲しませた全ての人の代わりに今贖罪をして欲しい。いま。目の前で。

今井貴宏への加虐心が止まらない。

このままだとうじうじうじこいつが死ぬまで柔らかい檻の中でこいつをいびり倒してしまう。

こんな奴のせいで犯罪者になりたくない。どっかで女に刺されて死んでくれないか。そうすれば少しは気も晴れるだろう。

袂

……うん。まだやれる。

袂

5年目。エゴイスト。ゴミ。むしろゴミは私。稼働率を上げないと業績がクソす